DAS GOLDENE KREUZ

OPER IN 2 ACTEN

MUSIK VON

IGNAZ BRÜLL.

Vollständiger Auszug für Pianoforte und Gesang	Pr. Mk 10.. netto
Derselbe für Pianoforte allein	„ „ 5. netto
Ouverture für Pianoforte zu zwei Händen	„ „ 1,50
Dieselbe für Pianoforte zu vier Händen	„ „ 3.00
Potpourri Nº 1. für Pianoforte zu zwei Händen	3.00
Potpourri Nº 2. für Pianoforte zu zwei Händen	3.00
Potpourri Nº 1. für Pianoforte zu vier Händen	4,50
Potpourri Nº 2. für Pianoforte zu vier Händen	4,50
Marsch und Walzer f. Pianoforte zu vier Händen	2.50
Potpourri für Pianoforte und Violine	3,80
Potpourri für Pianoforte und Flöte	3,80
Melodien für Violine allein	
Melodien für Flöte allein	

EINZELNE GESANGSNUMMERN MIT PIANOFORTEBEGLEITUNG.

Nº 1.	**Romanze.** *(Sopran)* Die Eltern starben frühe	Pr. Mk. 0,80.
„ 2.	**Duett.** *(Tenor und Bariton)* Halt! Front! Gewehr bei Fuſs!	„ „ 1,80.
„ 3.	**Lied.** *(Tenor)* Was ist Leben ohne Liebe	„ „ 0,80.
„ 4.	**Ensemble.** Courage Kind! Such'dich zu fassen	„ „ 2,50
„ 5.	**Lied.** *(Bariton)* Bom trara, in Reih'und Glied gestanden	„ „ 1,00.
„ 6.	**Ensemble.** O seht die kummervolle Miene	„ „ 3,00.
„ 7.	**Finale.** Ist's möglich? O Himmel!	„ „ 3 30.
„ 7ª	**Marsch** und **Walzer** hieraus für Pianoforte allein	„ „ 2,00.
„ 8.	**Entr'Act** für Pianoforte allein	„ „ 0,80.
„ 9.	**Duett.** *(Tenor und Bariton)* Schau schau mein Männchen	„ „ 1,00.
9ª	**Arie der Therese** (Einlage) Männer, die muſs man sich dressirn	„ „ 1.00.
„ 10.	**Romanze.** *(Tenor)* Nein nein, ich will ihr Herz nicht zwingen	„ „ 0,80.
„ 11.	**Quartett.** Da ist sie! Zu Tische!	„ „ 2,30.
„ 12.	**Duett.** *(Sopran und Tenor)* Darf ich's glauben, wenn ich scheide	„ „ 1,80.
„ 13.	**Lied.** *(Bariton)* Wie anders war es, als vor wenig Jahren	„ „ 1,00.
„ 14.	**Finale.** Es ist das Kreuz das Pfand das ich gegeben	„ „ 3,00.

Eigenthum der Verleger für alle Länder

BERLIN & POSEN
Leipziger Str. 37. u. Wilhelm Str. 23.

ED. BOTE & G. BOCK.
Hof-Musikalienhändler
JJ M M des Königs u der Königin, S K H des Kronprinzen u S K H des Prinzen Albrecht v Preuſsen
Leipzig, E. F. Steinacker.

Eingetragen gemäſs den Vorschriften der internationalen Verträge

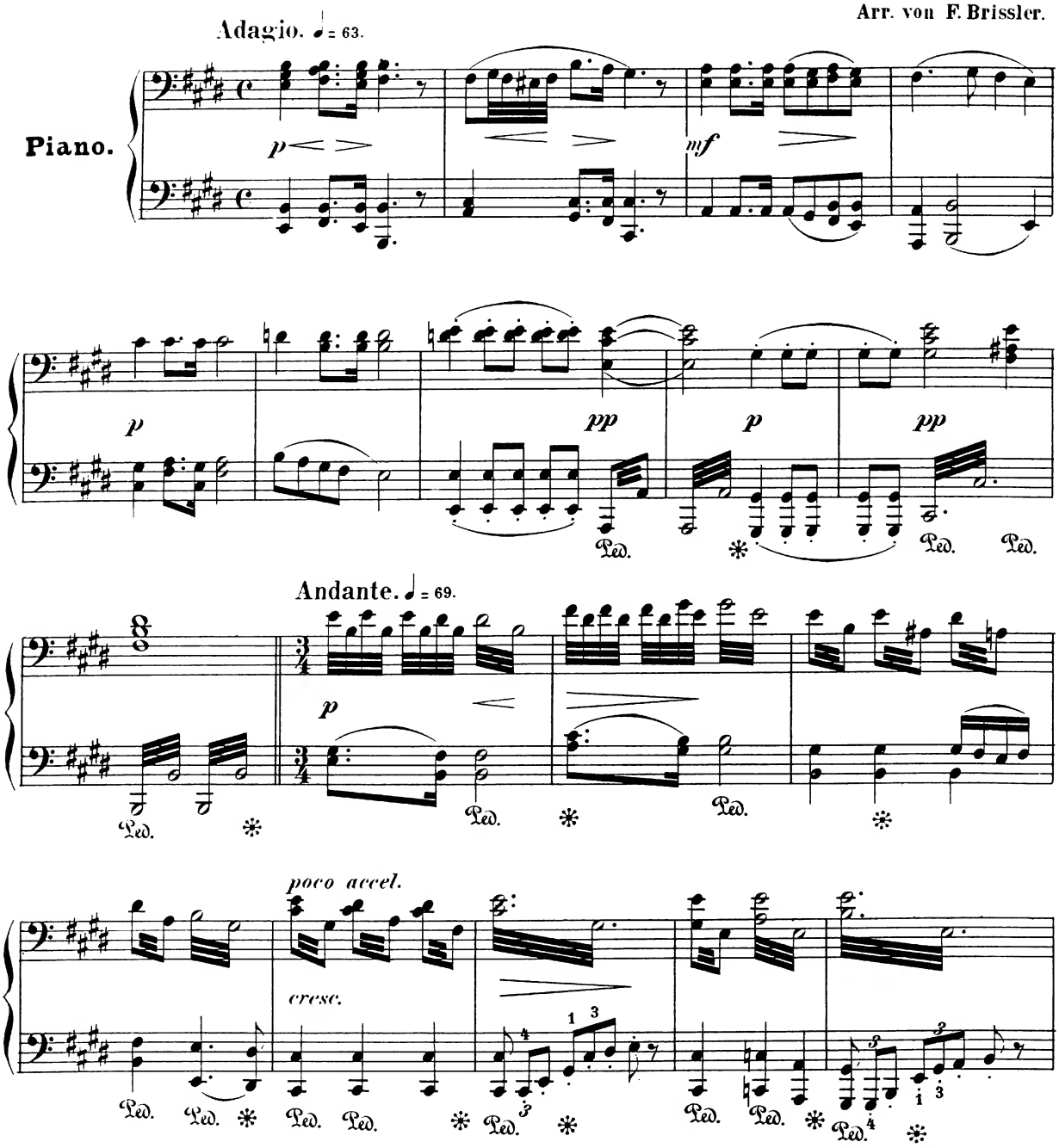
Lith. Anst. v. C. G. Röder Leipzig

K. Brüll

OUVERTURE
zur Oper:
DAS GOLDENE KREUZ
von **IGNAZ BRÜLL.**

Secondo.

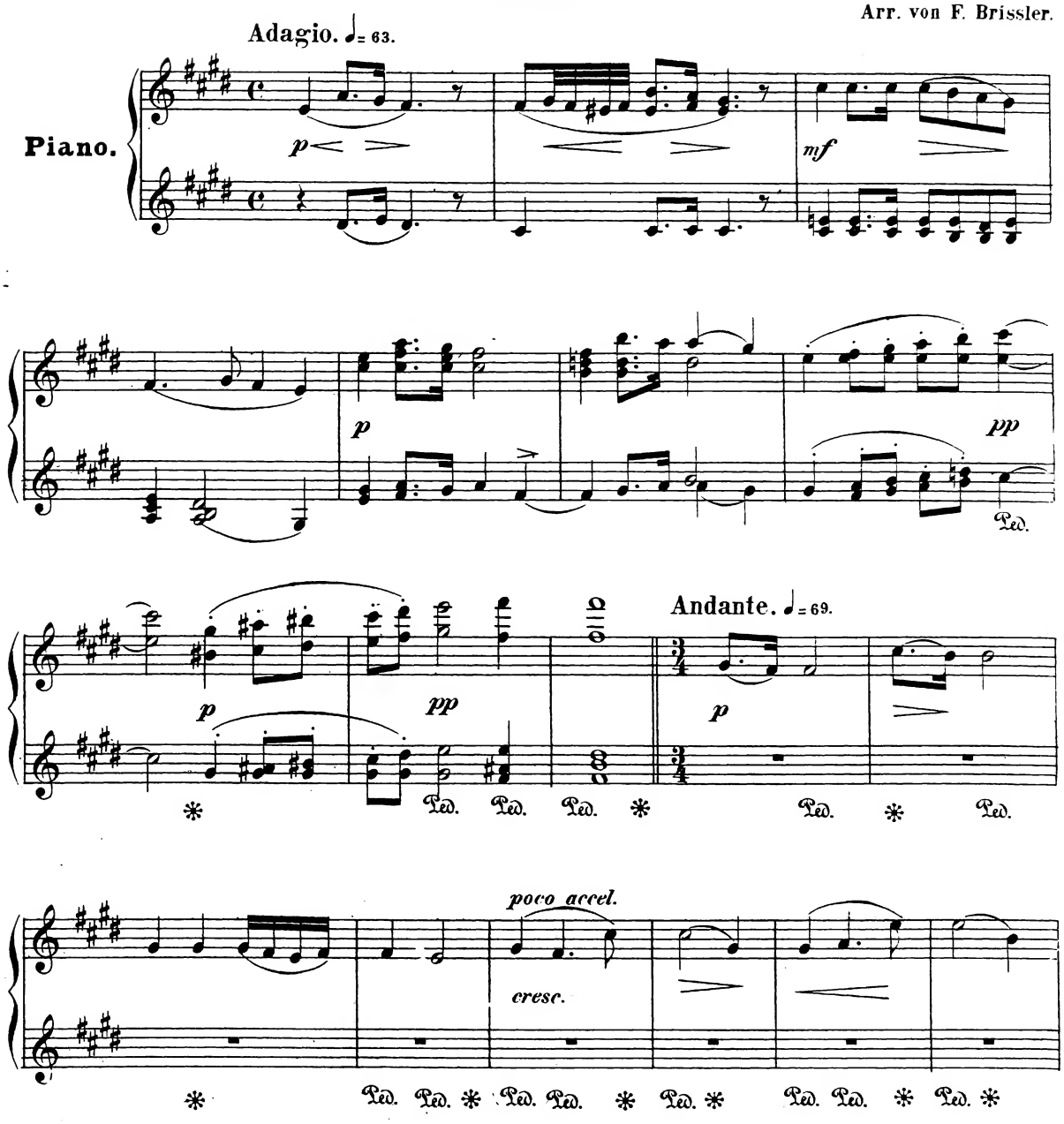
Arr. von F. Brissler.



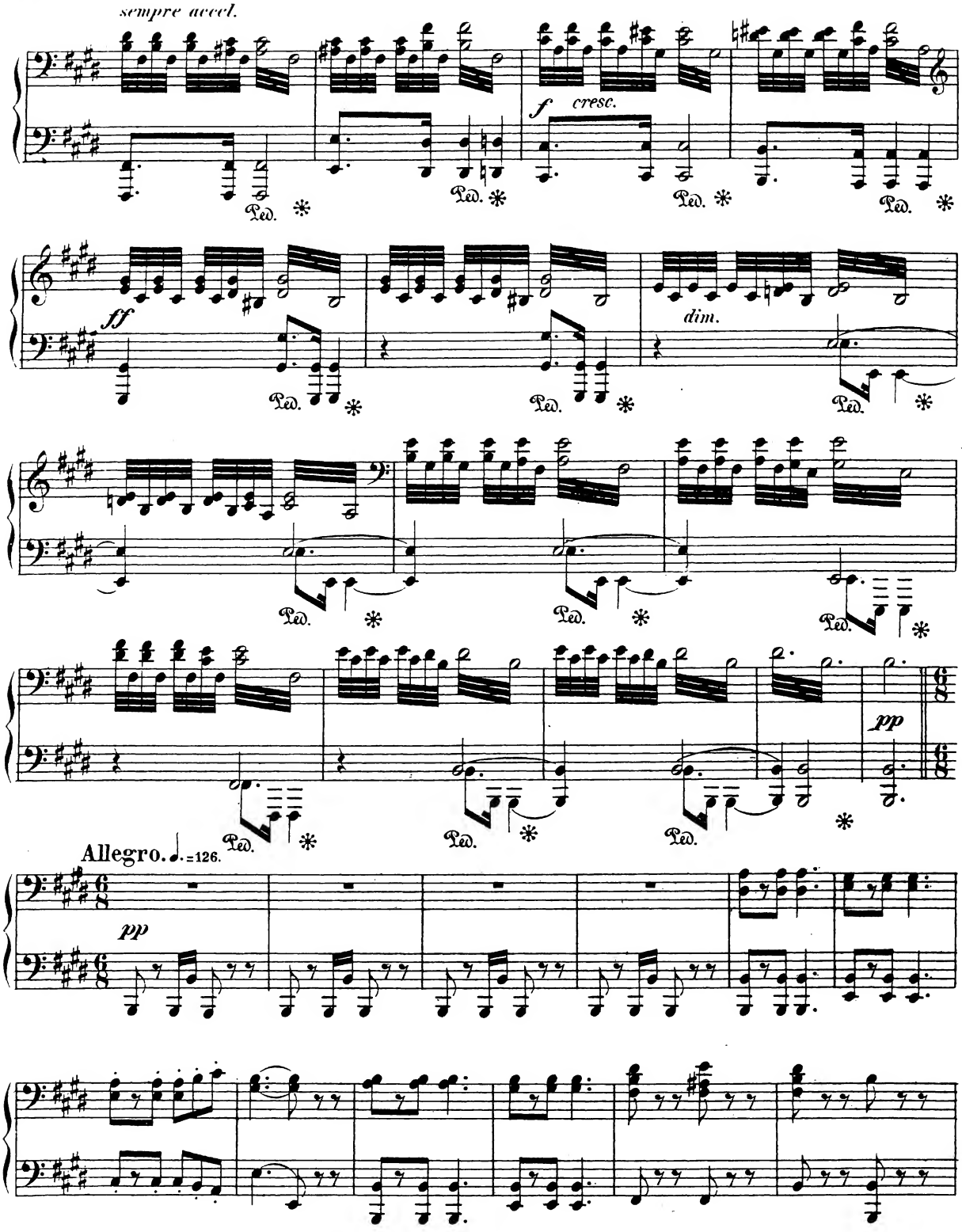
OUVERTURE
zur Oper:
DAS GOLDENE KREUZ
von IGNAZ BRÜLL.

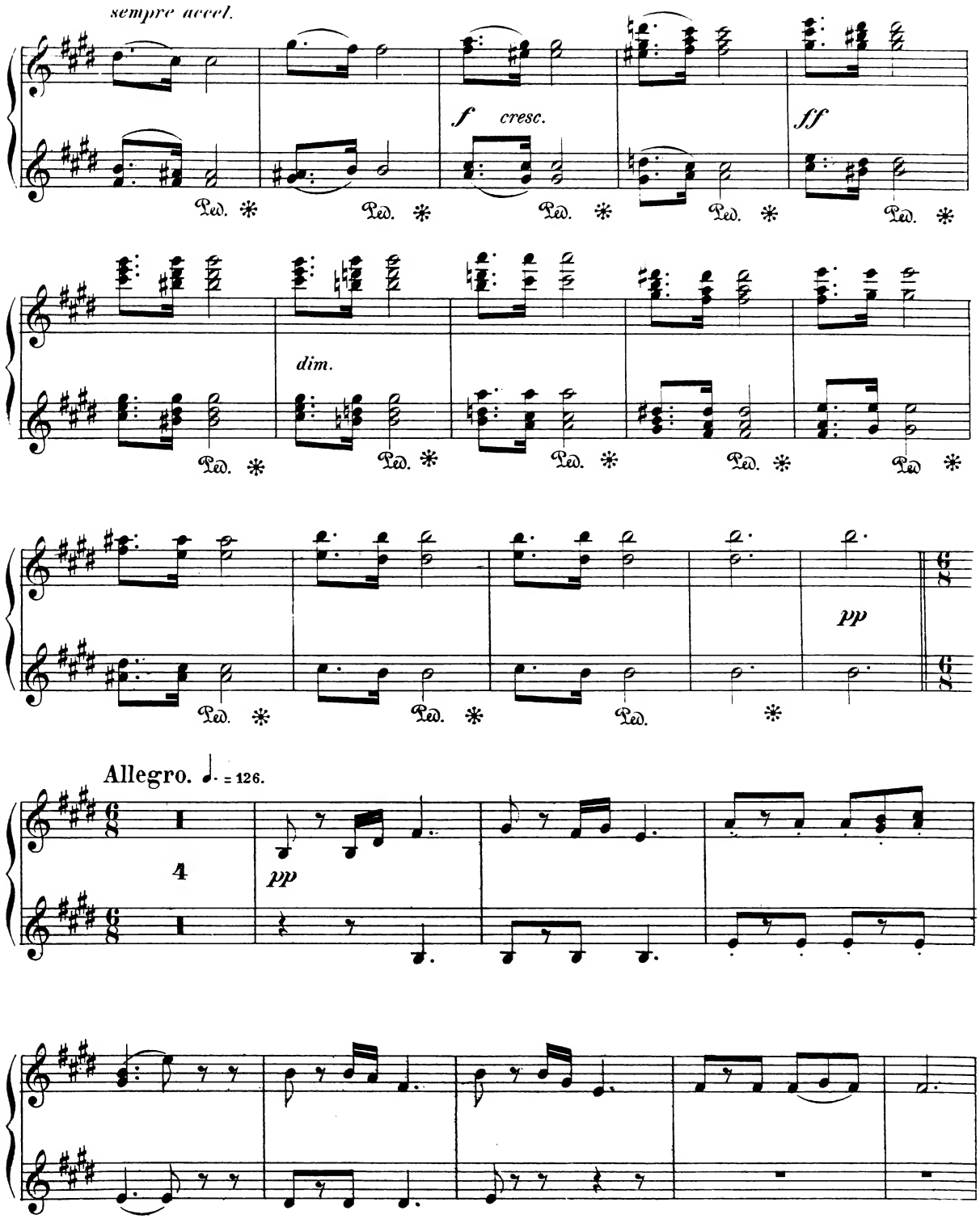
Primo.

Arr. von F. Brissler.

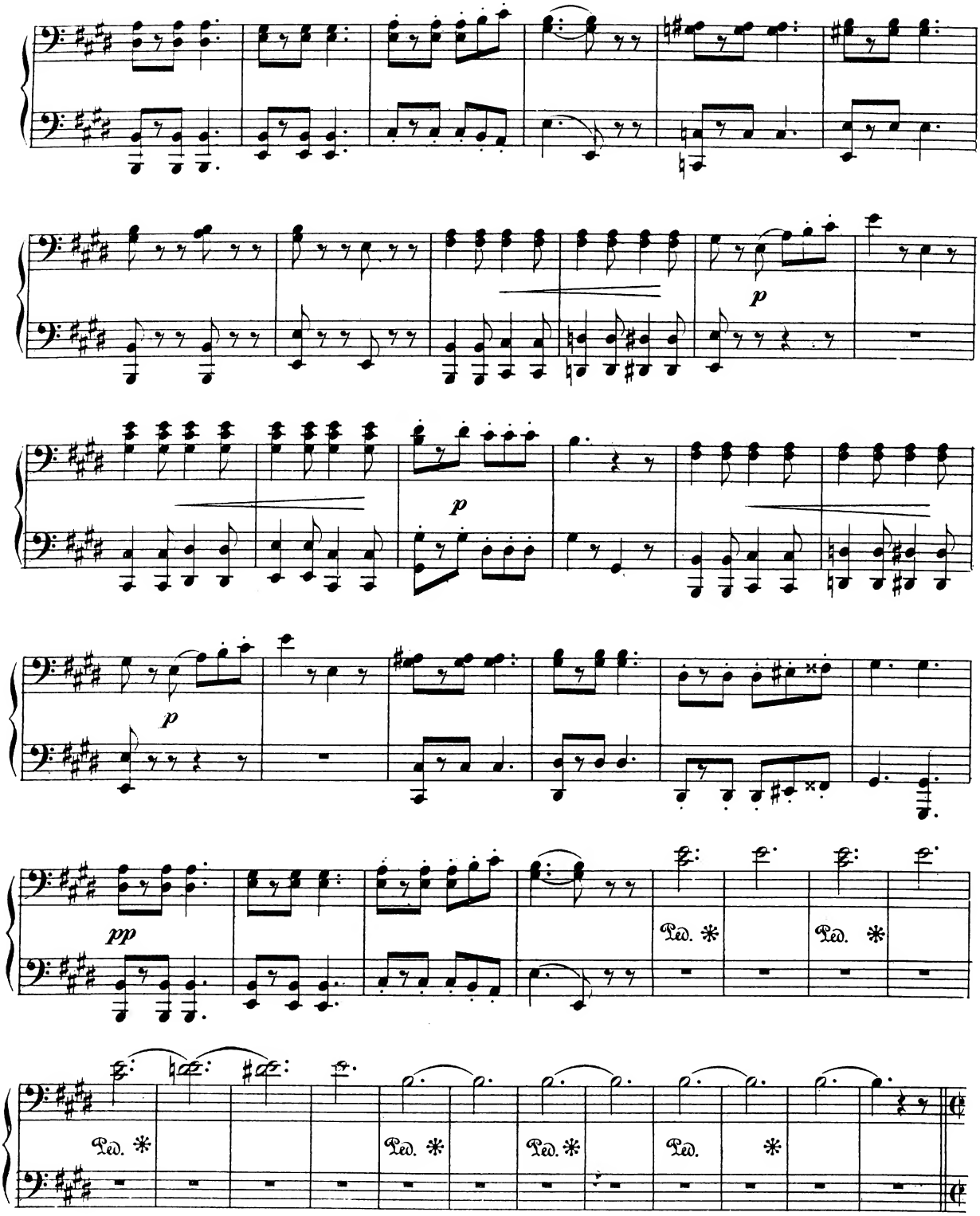


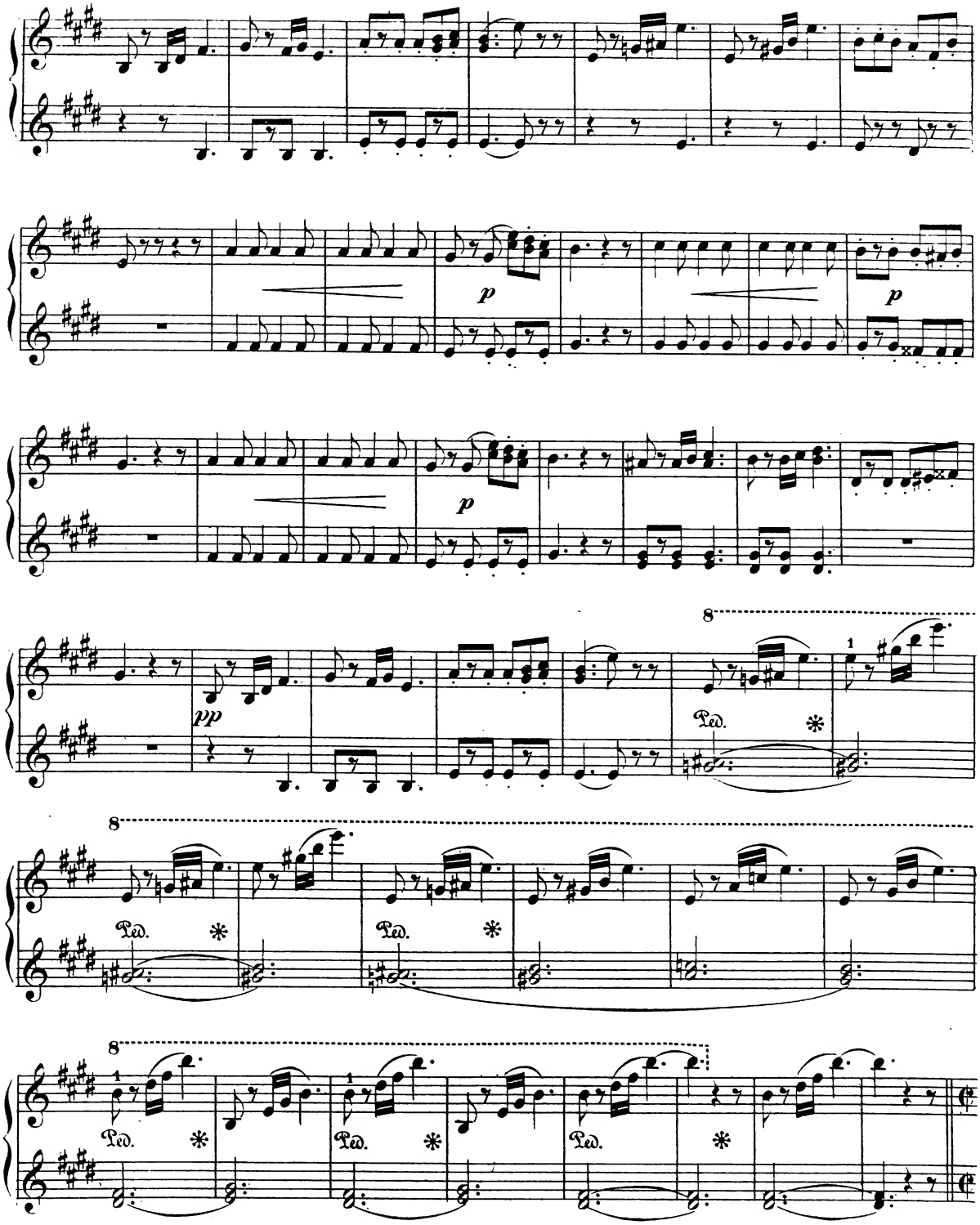
Secondo.



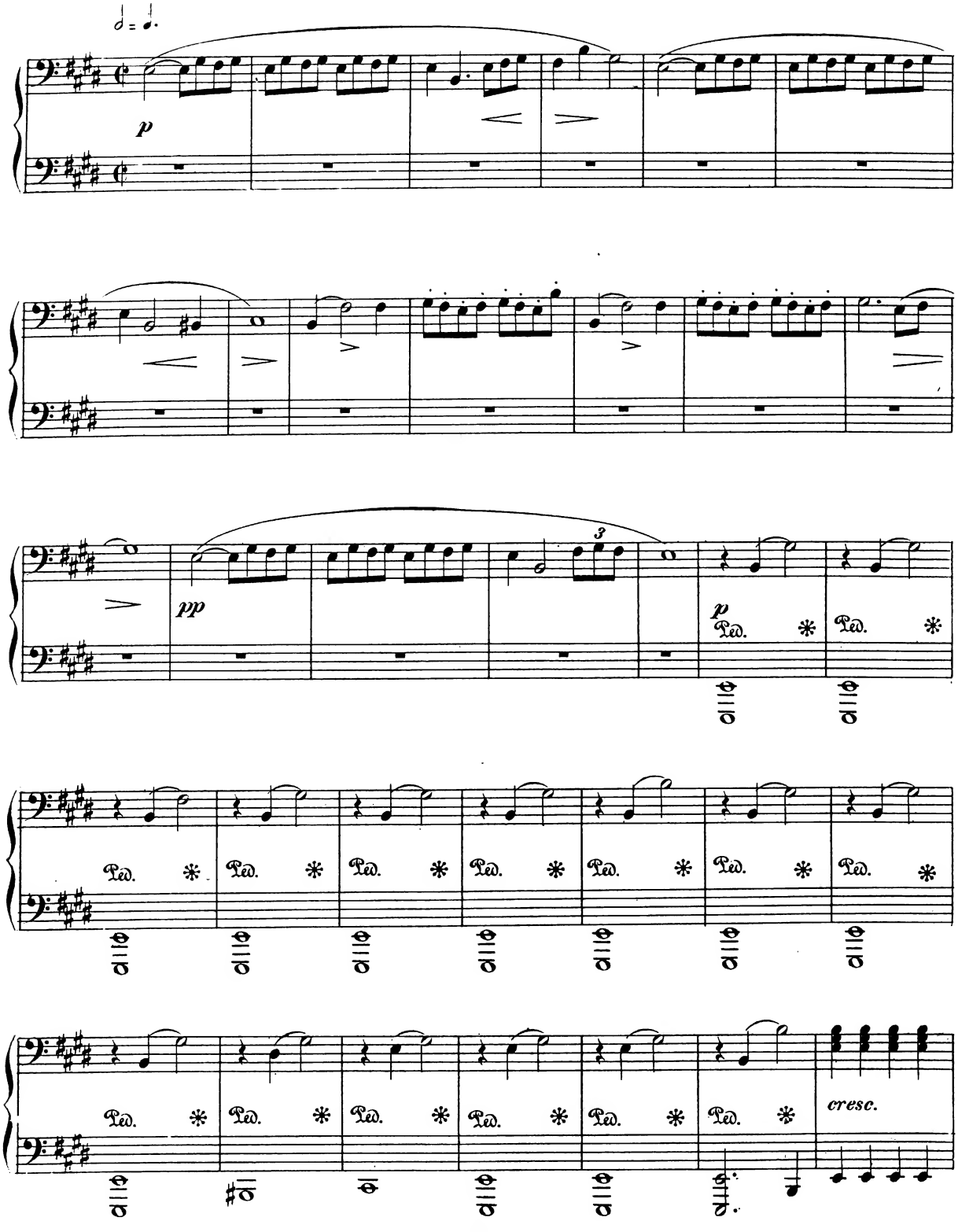

sempre accel.
f cresc.
ff
dim.
pp
Allegro. ♩. = 126.
4
pp

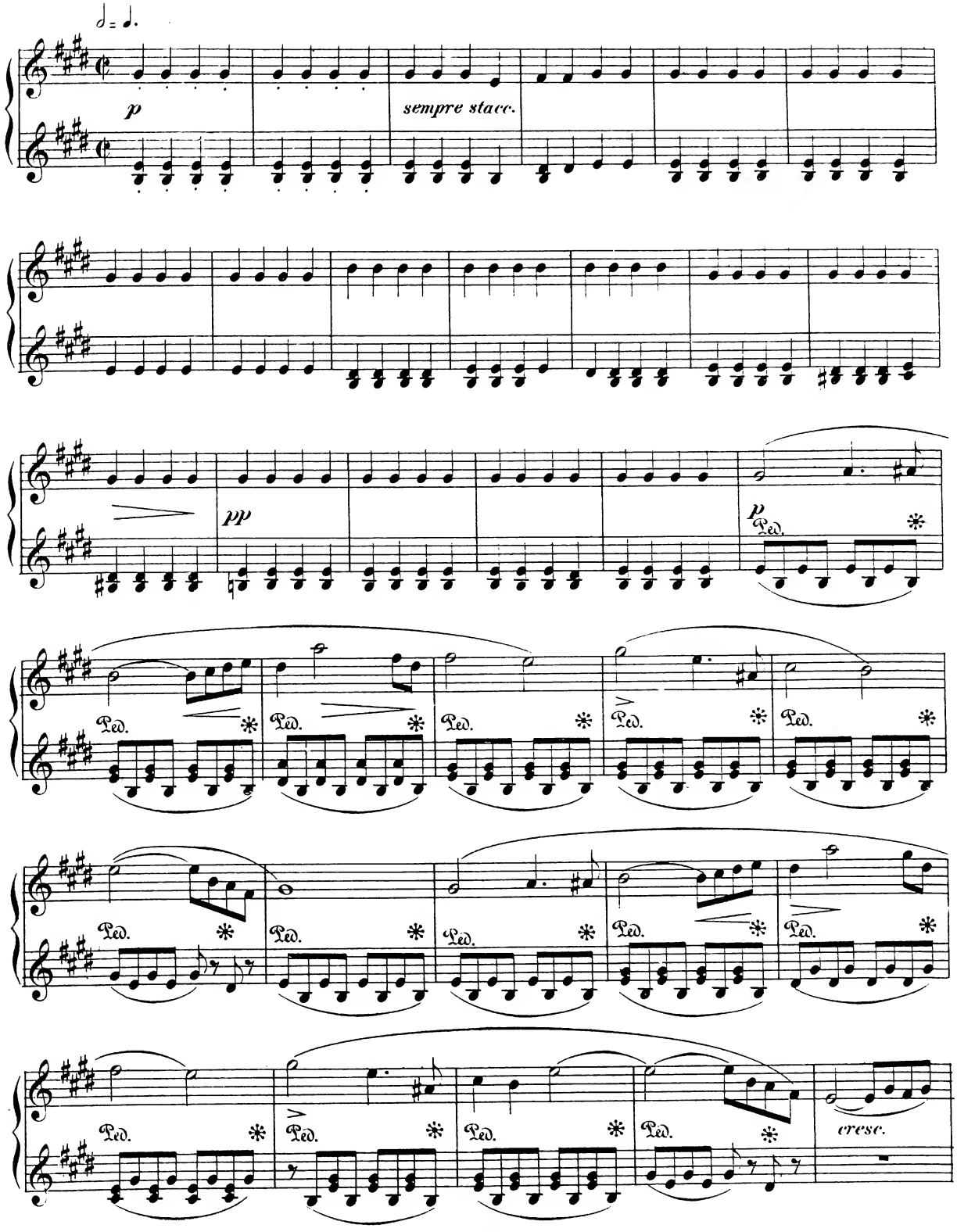
Secondo.



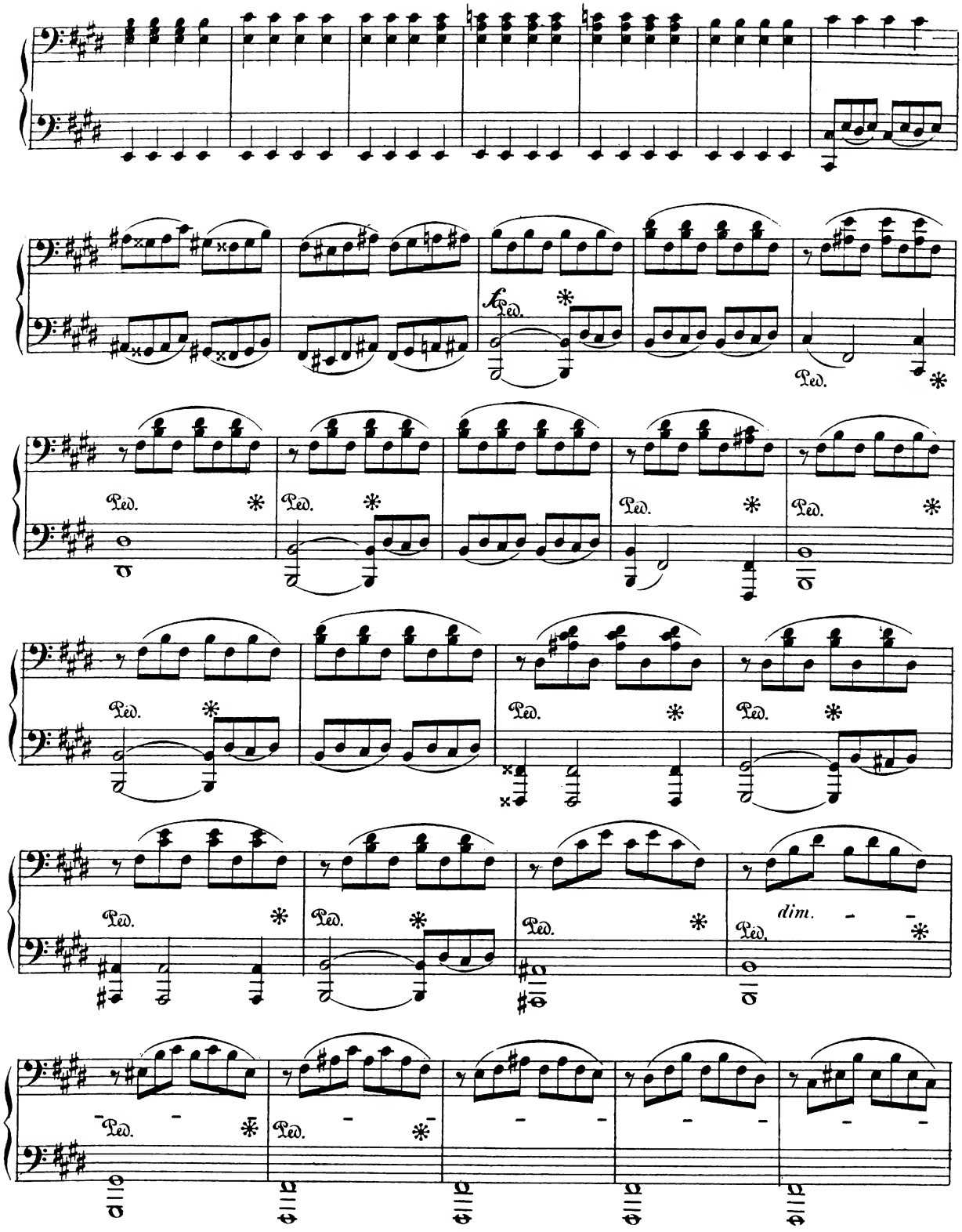

p
p
p
pp
8
Ped.
8
Ped.
Ped.
8
Ped.
Ped.
Ped.

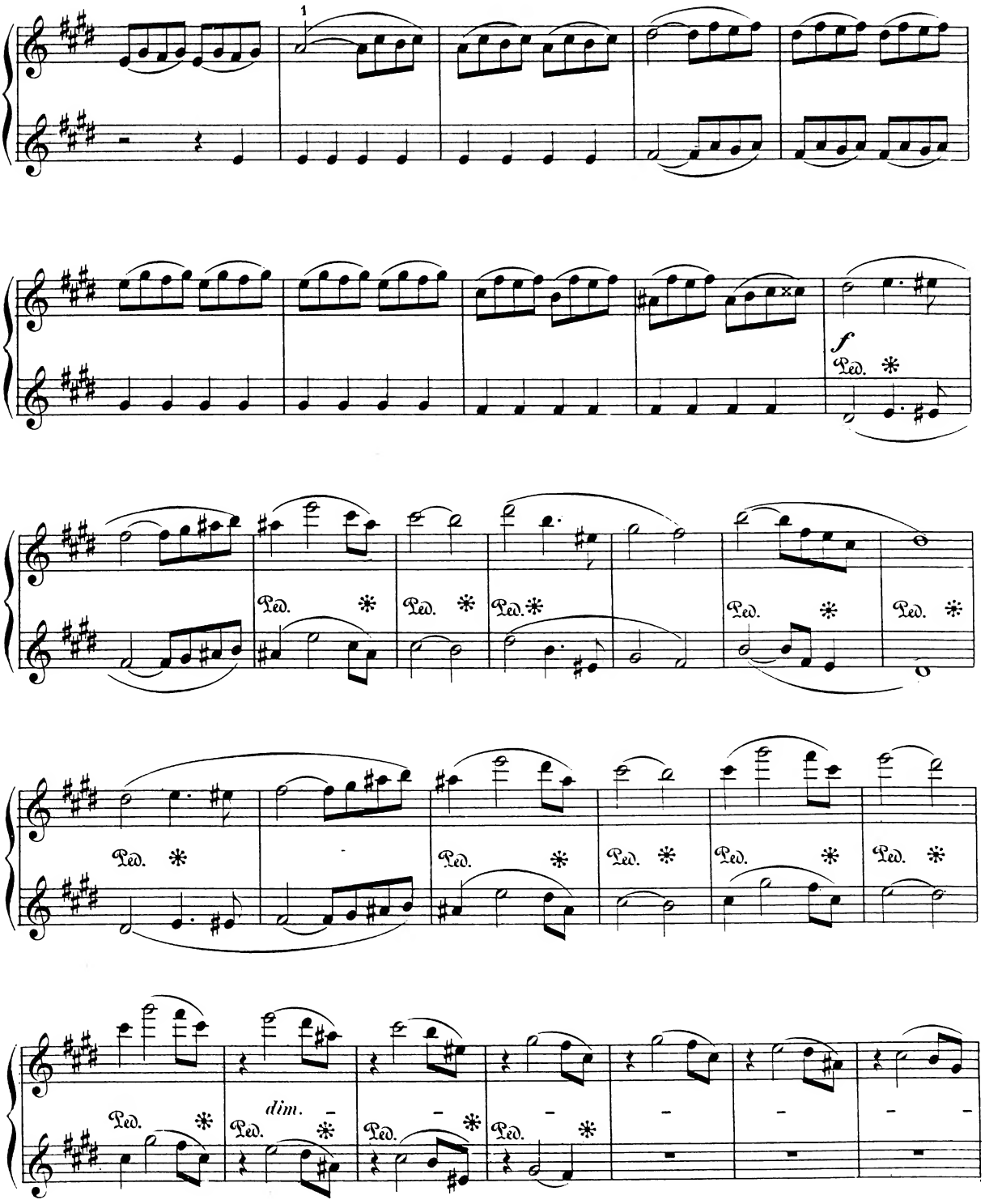
Secondo.



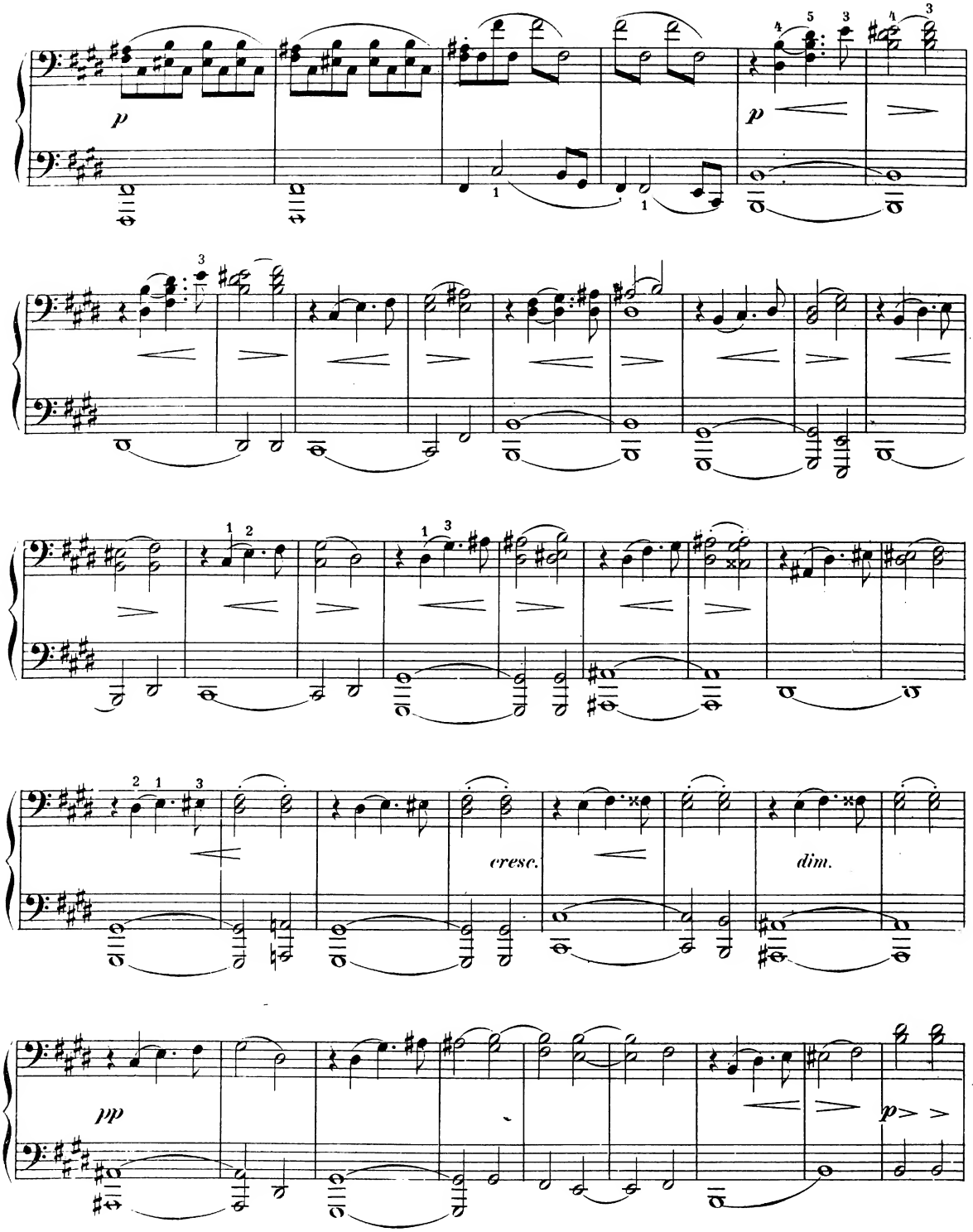

p
sempre stacc.
pp
p
Ped.
cresc.

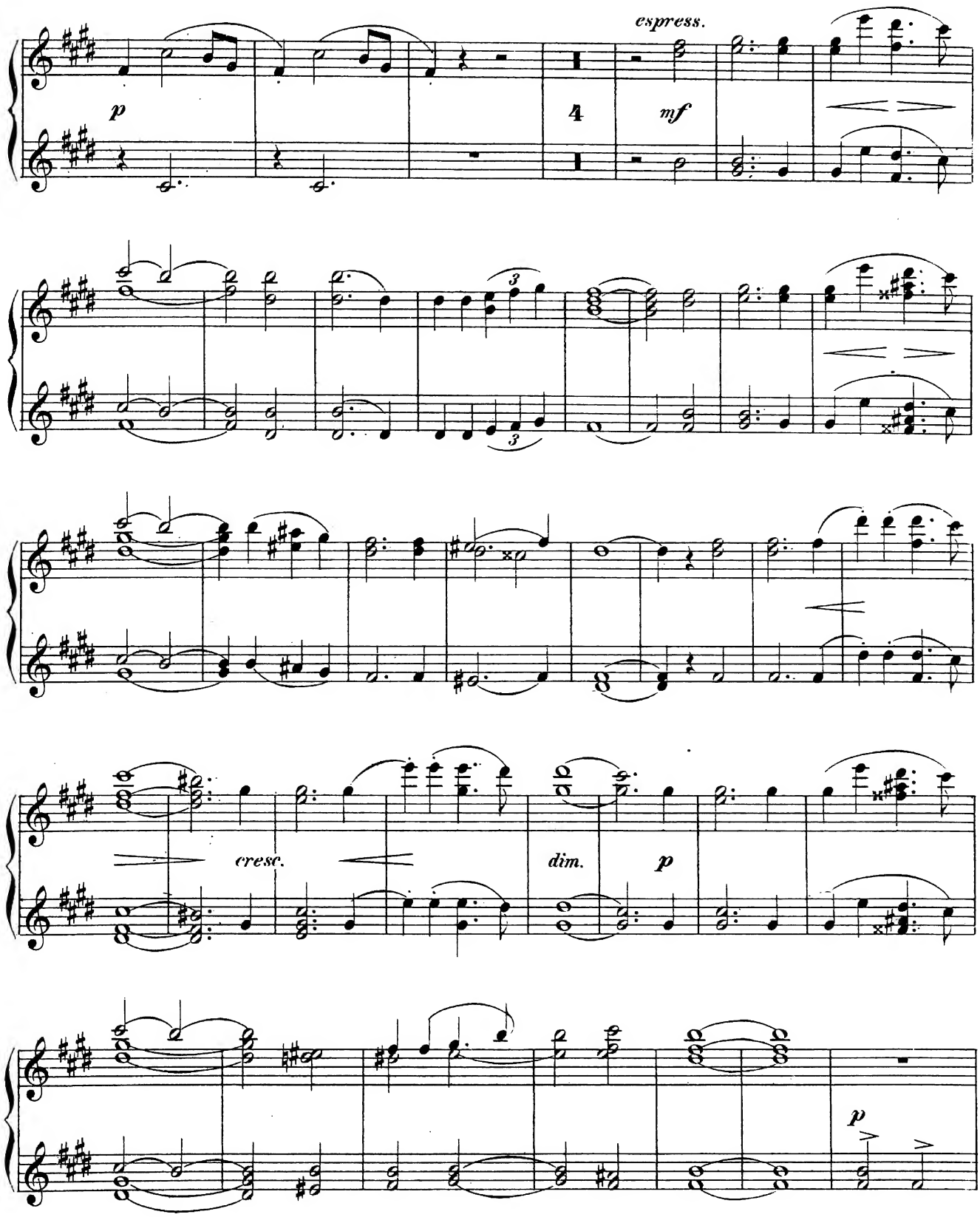
Secondo.



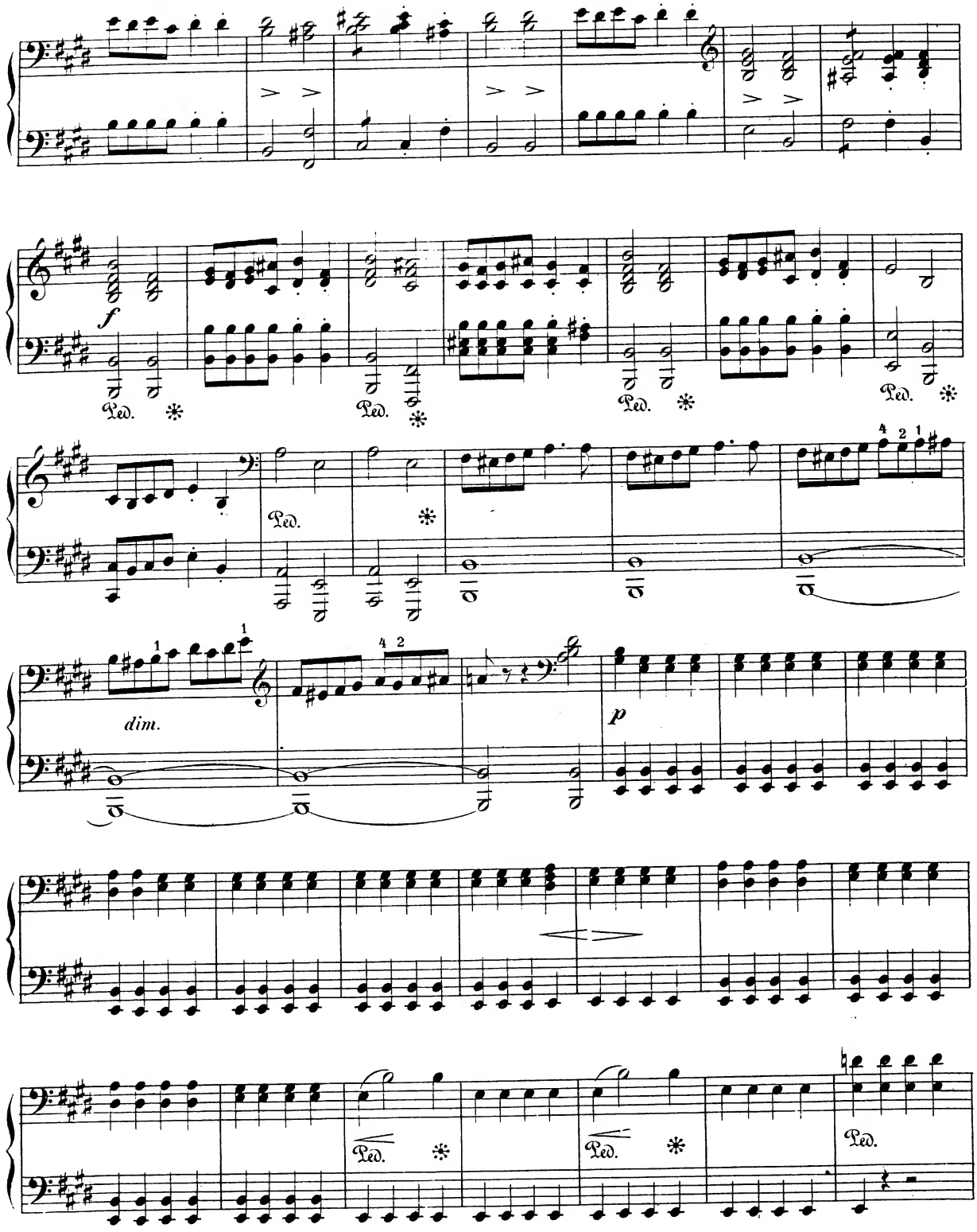

1
f
Ped.
dim.

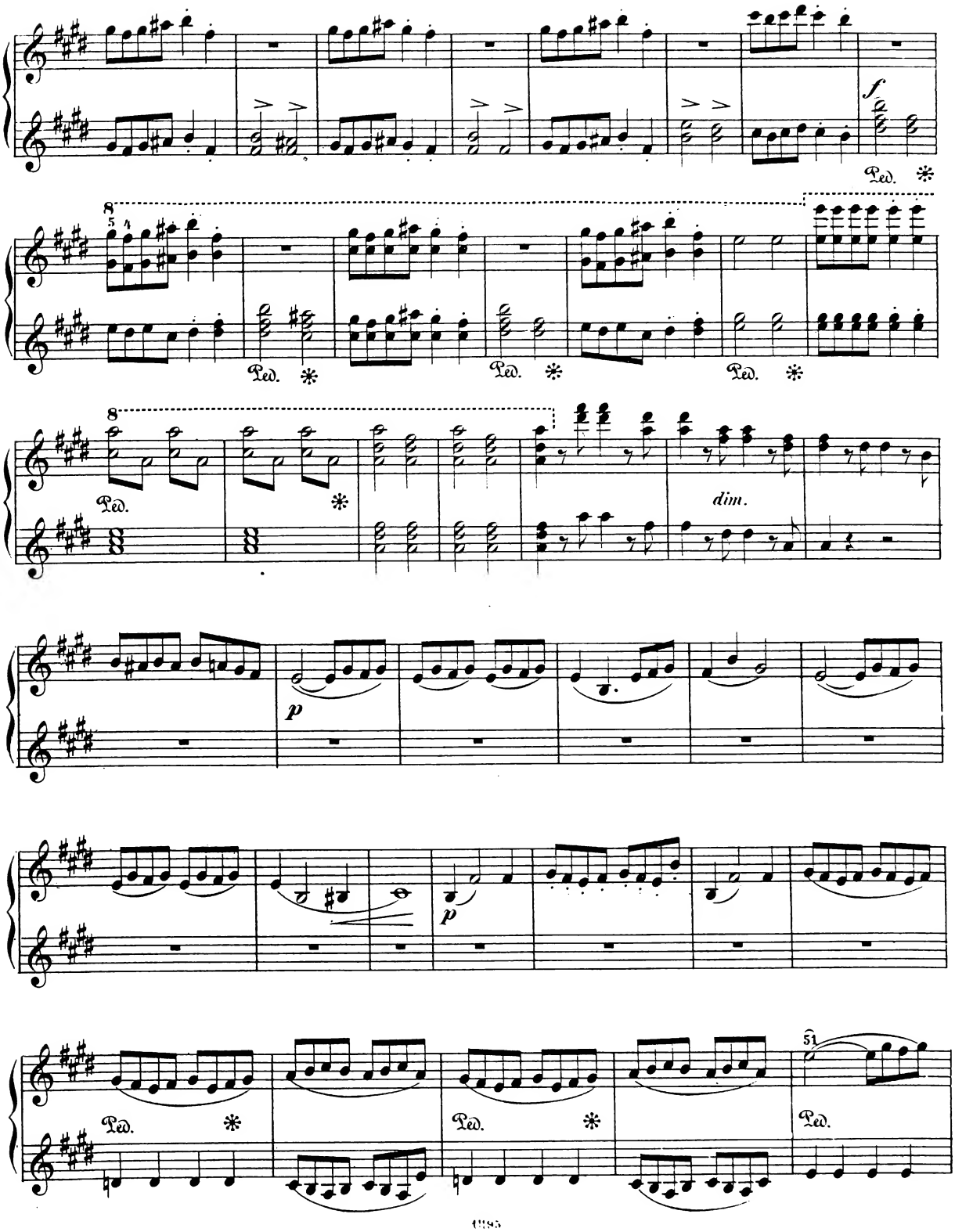
Secondo.



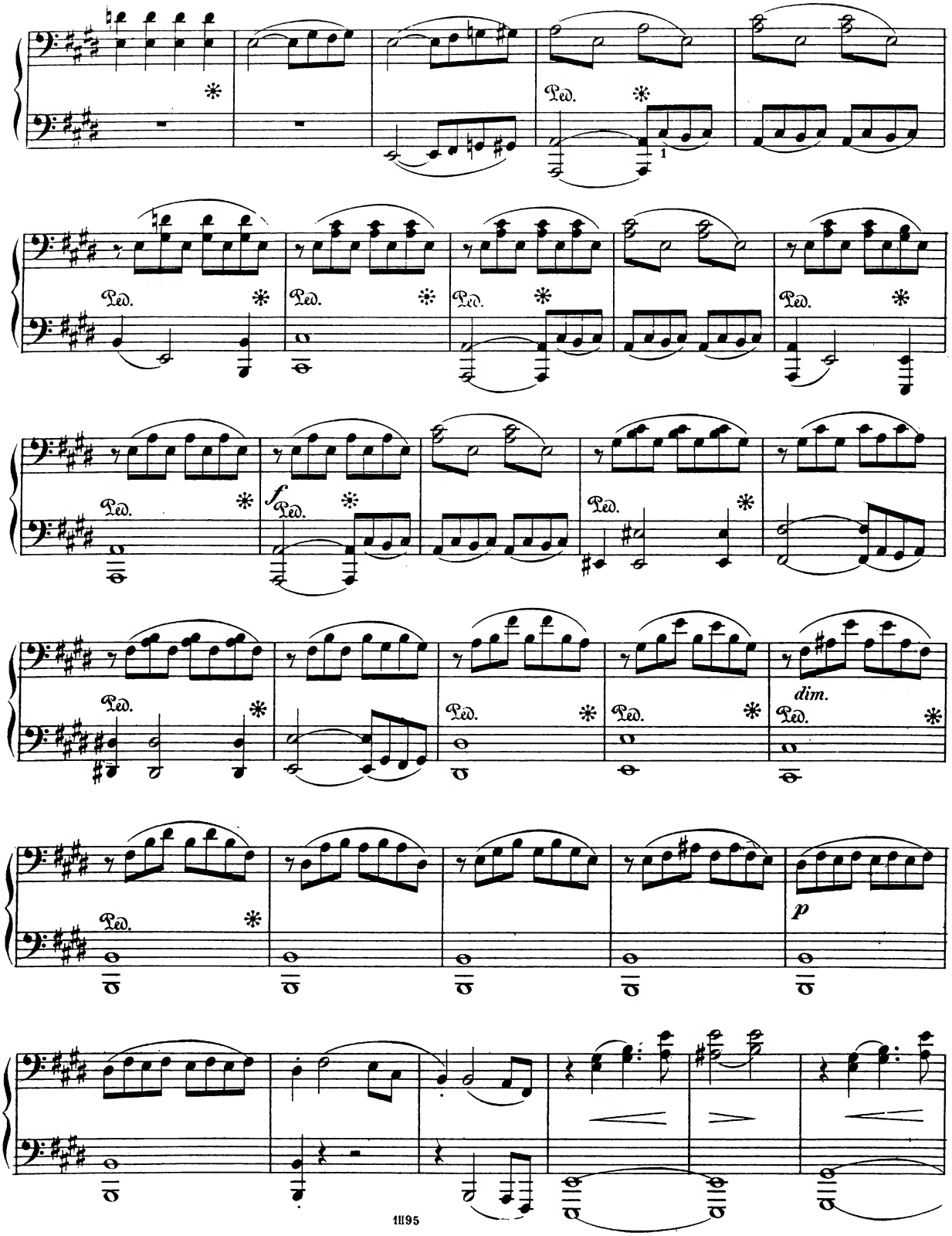

espress.
p
4
mf
cresc.
dim.
p
p

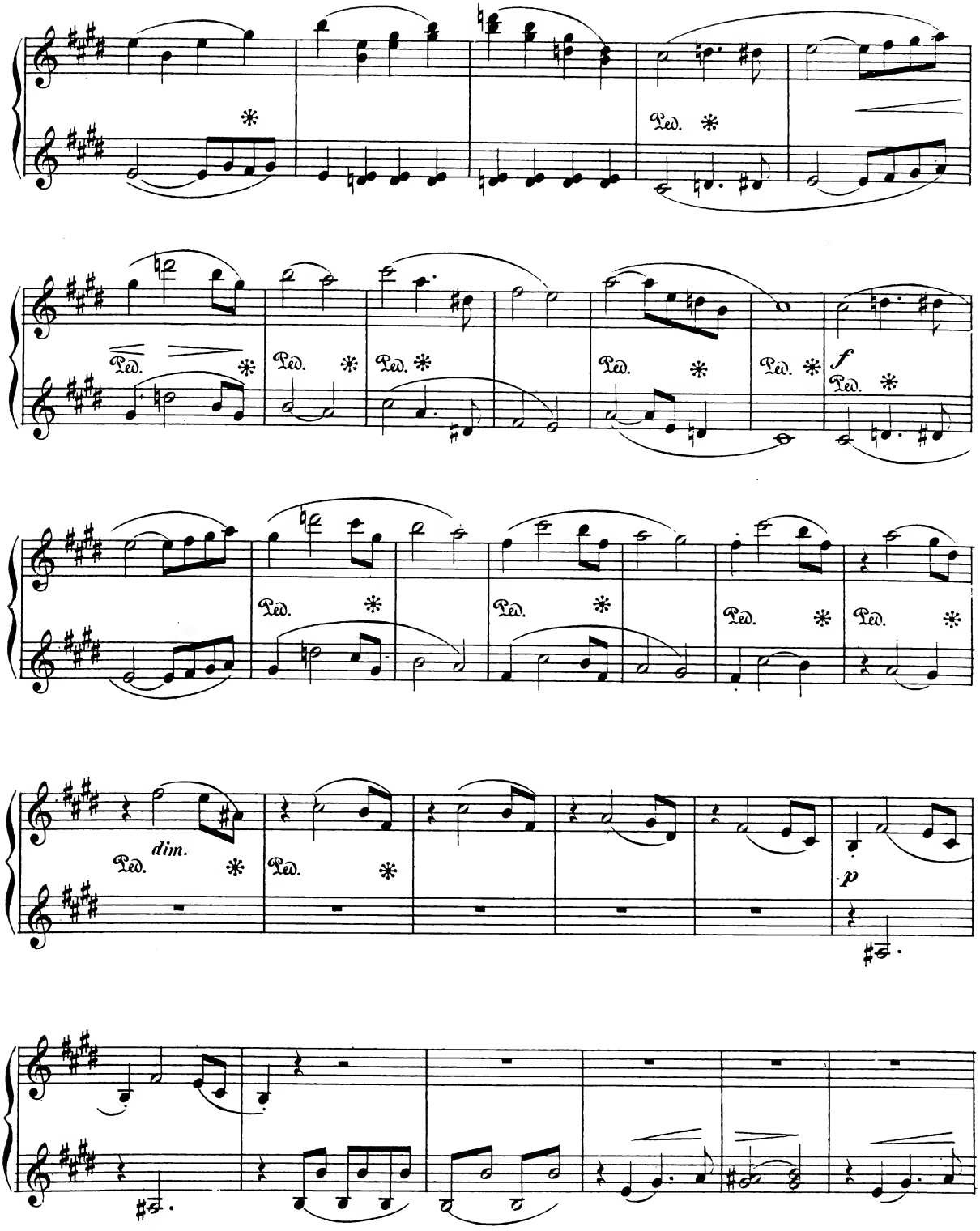
Secondo.

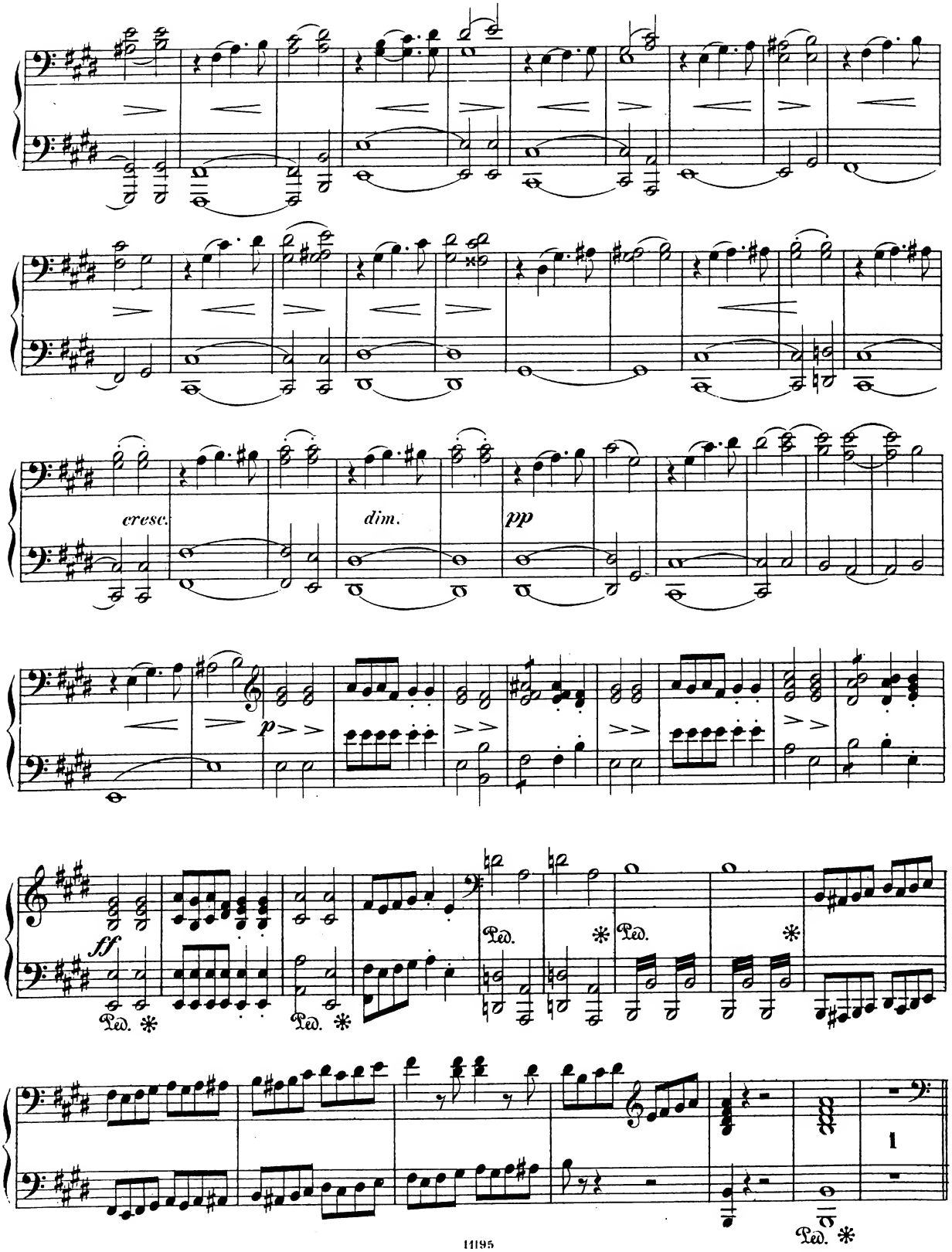


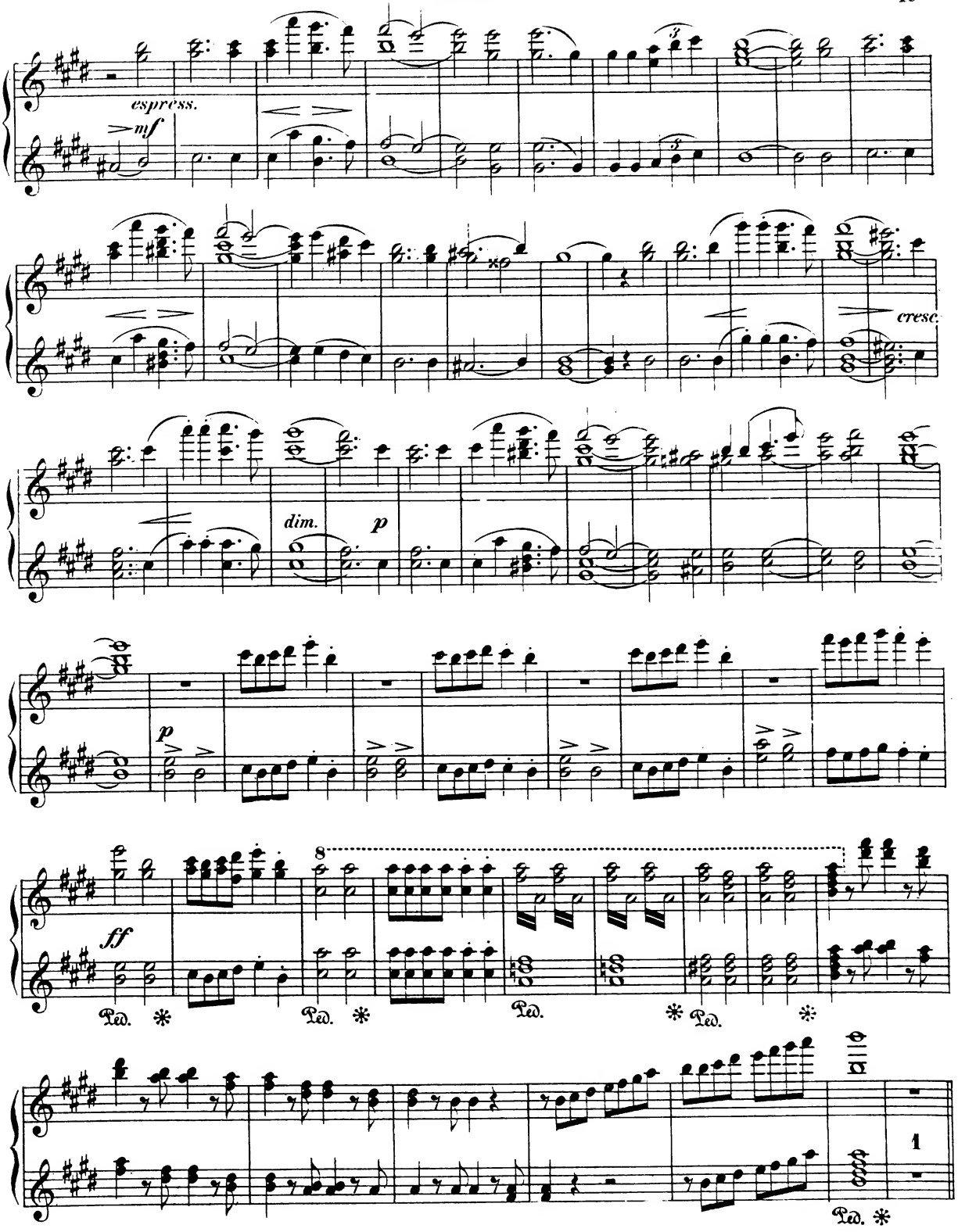

f
Ped.
8
dim.
p
51

Secondo.

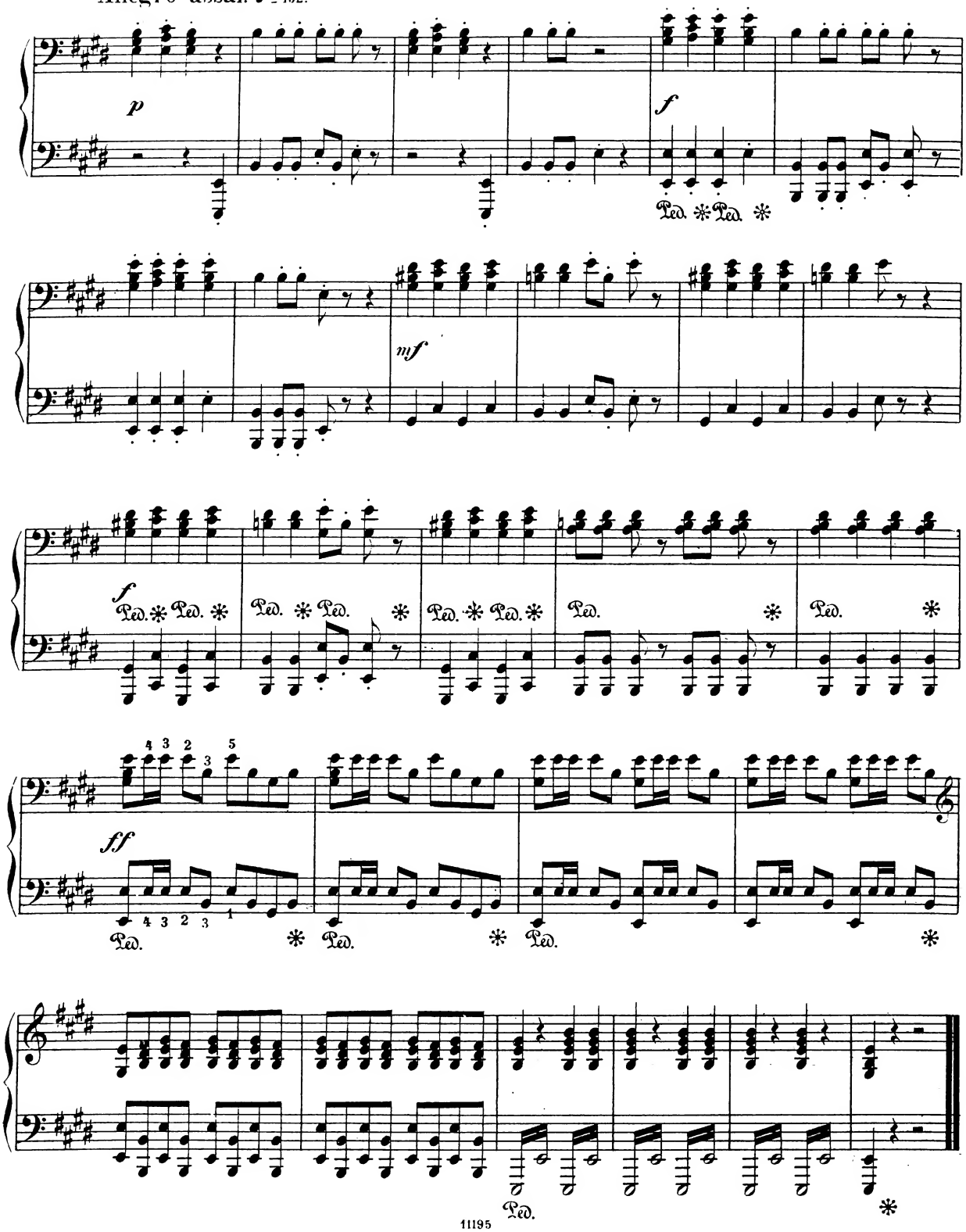


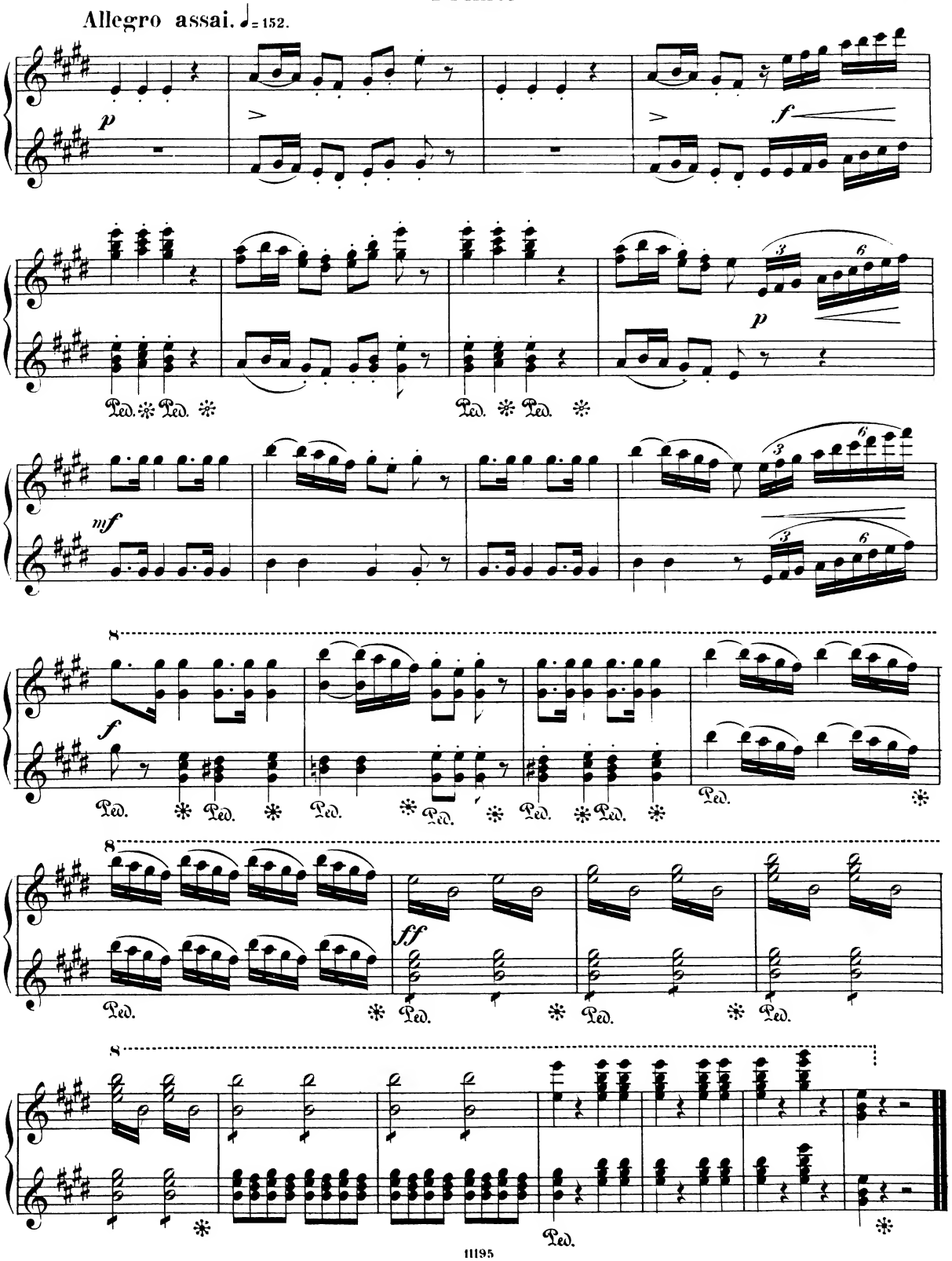

Ped.
f
dim.
p


cresc.
dim.
pp
p
ff
Ped. *
Ped. *
Ped. *
Ped. *
Ped. *
1


espress.
mf
cresc.
dim.
p
p
ff
8
Ped.
1

Allegro assai. ♩ = 152.




Allegro assai. ♩= 152.
p
f
p
mf
f
ff
Ped.